

Exposiziun dad ouvras dad Edgar Vital a Scuol

Edgar Vital es üna personalità importanta da nossa cultura engiadinaisa. El es nat a Ftan als 9 mai 1883 e mort a Scuol als 7 schner 1970. Quai cha nos meglders poets e scripturs engiadinais ans han regalats in litteratura, ans ha dat Edgar Vital in pittura. L'exposiziun dad uossa in chasa da scoula da Scuol ans muossa üna trentina da seis purtrets e perblers tuot incuntschaint, üna tschinquantina da stupends disegns. Per ün pittur dal format dad Edgar Vital es quai be üna pitschna fneistra vers si'ouvro. Ma uossa, davo passa 20 ons daspö sia mort, as han ils Amis da l'art da Scuol algordats dal vegl pittur. I's ha vulgü atschertar scha l'ouvro dad Edgar Vital, sparpagliada dapertuot intuorn in noss cumüns, ma eir giò la Bassa, specialmaing a Basilea ed a Lucerna e lura illa stupenda collecziun da la famiglia da ravarenda Hans Fontana a Donath illa Val da Schons, as verificacha eir amo in nos temp, mantegna sia valur e sia forza da radiaziun? Il resultat da quist «examen» es sorprendent. Ils purtrets e'ls disegns dad Edgar Vital straglüschan amo adüna, e plü co mai, ün'intensità spiertala vivifichanta. La qualità spiertala artisitca nun ha età, sta sur il temp, cuntegna valuors eternas.

*

Quista exposiziun a Scuol dà üna pitschna survista da l'ouvro dad Ed-

gar Vital sco pittur e sco disegnadur. Da sia fich ferma prüma epoca da giuven pittur a Ftan sun rappreschantadas be pacas pitturas, tanter quellas la renomnada schlittrada, ün'ouvro perfecziunada e madürada fin ad ot s-chalin d'unità e consolidità artisitca. Edgar Vital nu's cuntantaiva cul svel e prüm success gratià cul prüm schlantsch d'entusiassem in suolva skizza. Seis caracter d'eira quel dad entrar in lung dialog cun sia taila e sias culuors, da tagliar in meditaziun l'exigenza cha la cumposiziun pretendava. Edgar Vital d'eira pretensius invers sai stess ed ümil e modest sco servitur da si'art. Ün oter purtret in öli da quist prüm temp d'actività artisitca a Ftan es üna vista vers il Piz Pisoc in ün di da favuogn da tard utuon o forsa perfin da tard inviern. I's vezza vidvart quel god s-chür chi travuonda la culur. Unicamaing ün fruscher da spinatsch s'inflomma amo in cotschen. La cuntrada es cuvernada da stangla naiv schmögliada e' Pisoc sta quà majestus e calm in sia stablezza. Tuot respira pasch e quaidezza da quista müravgliusa cuntrada alpina.

*

Edgar Vital es ün pittur introvertà chi reflecta seis motifs in si'orma. El es stat a München, a Paris, a Roma in ün temp cha la pittura d'eira in plain svilup revoluziunari. A Mün-

chen as manifestaivan ils prüms pitturs abstracts, na figurativs cun lur campiun Wassily Kandinsky a la teista da la grupp dal «Chavagl blau». A Paris d'eira Henri Matisse il grond maister dals novs impuls da l'expressiunsem explosiv, a Roma as manifestaivan ils futurists cun lur cumbat cunter tuotta tradiziun. Edgar Vital nu's liet ad ingüns da quists movimaints e curraints artistics mundials moderns da seis temp. La pittura mistica d'ün pensar filosofic plüchöntschi nordic cun solida fundamainta tecnica d'ün Hans von Marées, dal pittur grischun-geneverin Barthélemy Menn, da seis venerà maister Franz von Stuck, d'ün Arnold Böcklin al staivan plü daspersa. Partind da quella fundamainta parantada, sviluppet Edgar Vital seis agen stil personal. In ün grond purtret dals sonchs da las auas mineralas da Scuol e Tarasp, expost uossa a Scuol, dvainta evidainta quista relaziun mistica religiusa tanter Dieu, uman ed ambiaint. Sper il grond paesagist d'Engiadina Bassa ed eir d'Engiadina Ota, id existan üna blerüra da purtrets d'Edgar Vital dals lais e dals vaders d'Engiadin'Ota, es Edgar Vital eir ün remarchabel purtrest. L'exposiziun a Scuol muossa stupends exaimpels da quist sector, tras tuot ils ons d'operusità, duos autoretrats, ün purtret pitturà cun gronda dedicaziun, da seis vegl bap, ün purtret na fini da sia mamma dal 1913, lura

üna seria da purtrets fats plü tard, da tuots commembers da la venerada famiglia dal ravarenda ed ami Hans Fontana e na in ultim ün captivant purtret dal uffant Nino Enderlin ca. dals ons 40, sainza invlidar ils gronds purtrets da figüra intera, da las giuvnas nezzas dal pittur dals ons 1920.

*

Sün las paraids albas i'l center da l'exposiziun vegnan muossats üna blerüra da disegns dad Edgar Vital. In vista a sia pittura colorista e musicala as invlüda facilmaing quista part da l'ouvro dad Edgar Vital chi es congeniala a sia pittura. Nun invlidain cha Edgar Vital sper seis paesagis e stupends larschs d'utuon, s'ha dedichà ferm eir a las fluors, chi vivan e'ns glüschan incunter in stupends purtrets. Id es stat üna buna idea da'ns regordar dal pittur Edgar Vital. Id es evidaint cha la valur da quista pittura sentida e personala, sortida d'ün'orma profuonda mantegna sia intensità, guadogna dad interess e d'actualità in ün temp cha art e vita han la tendenza da crodar in sparpagliöz, malsgürezza e nervusità. A tuots ingaschats per l'exposiziun va ün sten grazcha fich.

Constant Känz

L'exposiziun Edgar Vital in chasa da scoula da Scuol düra fin als 30 da lügl 1992 ed es averta da lündeschdi fin sonda da lasa 16.00 a las 18.30.